

Les peintres au regard des philosophes

Page Germanique

Séminaire des Archives Husserl 2010-2011

Ahp-Tc

Coordination : Marc Crépon et Marc de Launay

Les 22 oct, 12 et 19 nov, 3 et 10 déc, 14 et 28 janv, 4 et 11 fév, 11 et 25 mars, 8 avril, 6 et 20 mai

10h-12h, salle de direction, 29 rue d'Ulm

sauf le 14 janvier : salle INFO 2, 45 rue d'Ulm

L'une des singularités de la phénoménologie est de s'être confronté, comme peu de mouvements de pensée avant elle, à la singularité de l'expérience esthétique. Loin de s'en tenir à un discours général sur la peinture, elle s'est attachée à rendre compte d'œuvres singulières. C'est quelques unes de ces rencontres qui feront l'objet du présent séminaire : Merleau-Ponty-Cézanne, Sartre-Tintoret, Derrida-Atlan, mais aussi Maldiney-Tal-Coat, Marin-Philippe de Champaigne ou Deleuze-Bacon